

Назив предмета: **ЕЛЕКТРОАКУСТИКА**

Годишњи фонд асова: **62 часа**

Разред: **четврти**

Циљеви предмета:
– Стицање неопходних знања из области електроакустике;
– Стицање неопходних знања из озвучавања простора, заштите од буке и репродукције звука.

ТЕМА	ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА	ИСХОДИ По завршетку модула ученик ће бити у стању да:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
Основе електроакустике	<ul style="list-style-type: none">Стицање неопходних знања из области електроакустике	<ul style="list-style-type: none">објасни основне карактеристике звука;објасни принцип простирања звучног таласа;објасни карактеристичне појаве при простирању звучног таласа;објасни појам чујног опсега, границе чујности и границе бола;објасни аналогije између акустичких и електричних величина;објасни принцип рада различитих типова микрофона;објасни принцип рада различитих типова слушалица / звучника.	<ul style="list-style-type: none">Основе акустике;Извори звука (тачкасти, дипол);Карактеристике звука;Простирање звучног таласа;Карактеристичне појаве при простирању звучног таласа (рефлексија, дифракција, рефракција, апсорпција, ...);Електроакустичко-механичке аналогije;Електроакустички претварачи: микрофони, звучници и слушалице.	<p>На почетку ученике упознати са циљевима и исходима наставе / учења, планом рада и начинима оцењивања.</p> <p>Облици наставе Настава се реализује кроз:</p> <ul style="list-style-type: none">теоријску наставу 62 часа <p>Број часова по темама</p> <ul style="list-style-type: none">Основе електроакустике.....34Репродукција звука28 <p>Место реализације наставе</p> <ul style="list-style-type: none">Теоријска настава се реализује у учионици / кабинету. <p>Препоруке за реализацију наставе</p> <p>Уколико је могуће у току извођења наставе демонстрирати процес дигиталне обраде аудио снимака и репродукције.</p>
Репродукција звука	<ul style="list-style-type: none">Стицање неопходних знања из репродукције звука	<ul style="list-style-type: none">објасни утицај простора на репродукцију звука;објасни појам реверберације;објасни улогу акустичких резонатора, апсорбера и филтра;објасни поступак озвучавања у затвореном и на отвореном простору;објасни структуру звучне кутије;објасни појам буке и начине заштите од буке;објасни структуру аудио система за снимање и репродукцију звука.	<ul style="list-style-type: none">Акустика просторија;Резонатори, апсорбери и филтри;Озвучавање. Звучничке кутије;Заштита од буке;Технике снимања и репродукције звука.	

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА

- Приступне мреже и уређаји - 3. разред